

XI CINEPSI

XI CONGRESO INTERNACIONAL E INTERDISCIPLINARIO DE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DE PSICOLOGÍA

"Arte, creatividad y salud mental"

Jueves SEPTIEMBRE 9 de 2021

Modalidad: Virtual

PROGRAMA

- **8:00 - 8:10 a.m.** Palabras del Director de Investigación - UMET

- **8:11 - 8:21a.m.** Palabras de la Directora del Programa de Psicología - UMET

- **8:22 a 8:30 a.m.** Homenaje In Memoriam a la egresada Metropolitana (1ª Promoción) y Directora del Programa de Psicología 2018 y 2019 Ps. Mgr. *Mildred Puello Scarpati* y, al a secretaria (por más de 25 años, del Programa de Psicología UMET) D. *Liliana De La Hoz Monterrosa*. Responsables: Equipos organizadores del XI CINEPSI

- **8:31 a 9:11a.m.** Filosofía, Psicología y Arte

"Uto-distopía y Salud Mental"

Guillermo Staaden Mejía: Psicólogo. Psicólogo Clínico. Magister en Psiconeuropsiquiatría. Docente e investigador Universidad Metropolitana - UMET-. Co-coordinador del XI CINEPSI. Barranquilla. *Colombia*. (20 Min.)

"Más allá de la carne. Fenomenología de la experiencia estética"

Kevin Staaden Garavito: Psicólogo. Candidato a Magister en Filosofía. Investigador. Actor de teatro - Barranquilla. *Colombia*. (20 min.)

- **9:15 a 9:45 a.m.** *Cine de Autor*.

"Béla Tarr. El tiempo después del final: Una reflexión cosmológica del silencio sonoro"

Juan Mansilla Sepúlveda: Doctor En Filosofía y Letras. Magister en Desarrollo Regional y Local. Licenciado en Educación. Profesor de Estado en Historia, Geografía y Educación Cívica. Estudios de Posgrado sobre Cine de Autor: Universidad de Barcelona (España). Investigador Universidad Católica de Temuco -UCT-Chile.(30 Min.)

- **9:50 a 10:10 a.m.** La gestión / acción artístico-creativa

"Creatividad, cooperación y ficción"

Íos Fernández: Profesional en Lingüística y Literatura. Escritor. Actor de Teatro. Guionista y Gestor cultural. Cartagena. *Colombia*. (20 Min.)

- **10:15 a 10:34 a.m.** RECESO

- **10:35 a 11:05 a.m.** Búsquedas y síntesis de elementos esenciales en la plástica

"Creatividad, un acto para la expansión mental: Las Artes Visuales y las Artes Aplicadas"

Willie Hostos Álvarez: Egresado de Bellas Artes (Universidad Nacional - Bogotá). Pintor. Docente Universitario. Gestor Cultural de la Universidad del Rosario. Investigación para la Educación Superior de la Universidad "Juan de Castellanos", Tunja - Colombia. Experto en Patrimonio SENA. Valencia. *España*. (30 Min.)

XI CINEPSI

XI CONGRESO INTERNACIONAL E INTERDISCIPLINARIO DE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DE PSICOLOGÍA

“Arte, creatividad y salud mental”

Jueves SEPTIEMBRE 9 de 2021

Modalidad: Virtual

• 11:10 a 11:30 a.m. **Oralidad creativa**

“La narración oral (cuentaría) como manera de narrarse a sí mismo”

Juan Camilo Arias, Psicólogo. Magister en Psicología. Docente-investigador universitario. Psicoterapeuta individual de adultos y jóvenes. Experto con experiencia en Psicodrama. Medellín. *Colombia*. (20 Min.)

• 11:35 a 12:05 p.m. **PREGUNTAS – COMENTARIOS**

• 12:06 M. a 2:00 p.m. **ALMUERZO**

• 2:05 a 2:25 p.m. **Desde los psicólogos en formación**

“Experiencias artísticas significativas de estudiantes de Psicología en X semestre”.

Jeffrey Ballestas, Fabiana Pizarro. Músicos. Diseñadora gráfica aficionada. Barranquilla. *Colombia*.

2:30 a 3:30 p.m. **Literatura y sus caminos posibles**

“¿Cumple la literatura alguna función?” - Iliana Marún Torres: Psicóloga. Magister en Proyectos de Desarrollo Social. Poeta y Gestora Cultural. Ha publicado el poemario *Intimo Mar* (2019). Como descendiente de emigrantes libaneses, participó en la antología sobre poesía por Palestina: *“La Fragancia de las Olivas”*. Libro inédito: *Suplicaciones*. Cartagena. *Colombia*. (20Min.)

“La literatura es una de las formas de la felicidad y, como todo acto trascendente, es un acto de amor”. Eva Gerace Gemelli: PhD. Psicoanalista. Escritora. Edita la revista online *a. Verare*. Co-fundadora Círculo Psicoanalítico del Caribe (Cartagena—B/quilla. *Colombia*). Calabria. *Italia*. (30 Min.)

“Los espejos de la pandemia”. Libro de poesía. Autora, Leyla Tobías Buelvas. Psicóloga. Docente. Escritora (poeta) y conferencista. Bucaramanga. *Colombia*. (10 Min.)

• 3:35 a 4:15 p.m. **Movimiento y guión como rutas saludables**

“La poesía del movimiento”. Ana María Pilar Ros. Psicóloga. Psicoanalista. Danza / Actriz, reconocida, por sus talleres en el campo de la salud, la educación y empresas. Buenos Aires. *Argentina*. (30 Min.)

“Vida, emociones y teatro”. Idis Alfaro Ponce. Trabajadora Social. Magister en Género, Sociedad y Políticas. Especialista en Administración de Programas de Desarrollo Social. Habilidades para el diseño y liderazgo de proyectos. Actriz de teatro. Cartagena. *Colombia*. (20 Min.)

• 4:16 a 4:30 p.m. **RECESO**

• 4:30 a 5:00 p.m. **Imágenes creativas**

“Danzas arbóreas: Interligando ciencia y arte mediante la Fotografía”
Fredy González. Matemático. PhD en Ciencias de la Educación. Magister en Matemática. Director-Editor de la Revista Paradigma. Fotógrafo. *Venezuela / Brasil*. (30 Min.)

• 5:05 a 5:35 p.m. **Envejecimiento, vejez, arte y salud mental**

“Innovación y proyectos artísticos para la vejez y el envejecimiento”.
María Guadalupe Domínguez: Gerontóloga. Coordinadora de AVU - Emprendimiento e innovación con personas mayores-*México*. (30 Min.)

• 5:40 a 6:20 p.m. **Musicalia como arte por / para la Salud mental**

“La música y la no relación sexual”. John J. Gómez Gallego: Psicólogo. Psicoanalista. PhD en Psicología. Magister en Sociología. Músico. Docente-investigador de tiempo completo en la Universidad Católica de Pereira. *Colombia*. (20 Min.)

“La Psicología del tambor”. José Barbosa Vargas. Psicólogo. Magister en Psicología. Docente universitario de tiempo completo en la UMET. Músico. Barranquilla. *Colombia*. (20 Min.)